

UN CADRE POUR ÉVALUER LA RÉFLEXION HISTORIQUE

Afin d'adopter une pensée historique, les historiens, le public en général et les élèves en particulier doivent :

ANALYSER LES CAUSES ET LES CONSÉQUENCES

Au centre des causes et des conséquences, on retrouve le rôle actif que jouent les personnes (individuellement ou collectivement) pour promouvoir et façonner le changement dans l'histoire ou pour y résister. Les causes sont liées aux motivations (ou intentions) d'un individu ou d'un groupe, mais elles s'en distinguent également. Elles sont donc multiples et multidimensionnelles. Elles reposent sur des idéologies, des institutions et des conditions à long terme ainsi que des actions et des événements à court terme. Les causes avancées pour un événement particulier (et leur ordre de priorité) peuvent différer selon l'importance de cet événement historique et les approches et points de vue idéologiques de l'historien.

ASPECTS DES CAUSES ET DES CONSEQUENCES :

- a) Les êtres humains peuvent déclencher des changements historiques, mais ils le font dans des contextes qui imposent des limites au changement. Ces contraintes peuvent être l'environnement naturel, la géographie, l'héritage historique, ainsi que d'autres personnes qui souhaitent des choses différentes. Les acteurs humains sont donc perpétuellement confrontés à des conditions dont plusieurs (p.ex., les systèmes politiques et économiques) sont héritées d'actions humaines antérieures.
- b) Les actions ont souvent des conséquences inattendues.

À UN NIVEAU PLUS AVANCE, LES ELEVES SERONT EN MESURE :

- a) d'identifier le rôle des actions humaines intentionnelles et des contraintes à ces actions dans le changement.
- b) d'identifier diverses causes d'un événement particulier, à partir d'un ou de plusieurs récits d'un événement.
- c) de construire des hypothèses (p.ex. si la Grande-Bretagne n'avait pas déclaré la guerre à l'Allemagne en 1914, alors...)

TÂCHES DES ÉLÈVES :

- a) Étudier un événement de la vie quotidienne (p. ex., un accident de voiture) afin d'en déceler les causes possibles (p.ex., l'habileté et le temps de réponse du conducteur, l'état de santé ou de fatigue du conducteur, la distraction, une infraction au code de la route, la condition de la voiture, la technologie, le climat, l'affichage, l'absence de feux de circulation, la culture de la vitesse, la taille du VUS qui venait en sens inverse, etc.)
- b) Analyser un passage historique et identifier les « types de causes » (p. ex., économiques, politiques, culturelles, conditions, actions individuelles) présentées comme telles.
- c) Étudier la relation entre les motivations et les intentions individuelles d'un quelconque intervenant et les conséquences de ses actions.
- d) Créer un graphique des causes [p.ex., internement des Japonais] et expliquer la disposition choisie.
- e) Comment les gens à l'époque ont expliqué les causes de [x] et en quoi cette explication est-elle différente de celle que nous avancerions aujourd'hui?